



CERTIFICACIÓN DOLBY ATMOS

1. Introducción

En el siguiente documento podrán encontrar las guías generales para navegar a través del programa educativo donde conocerán requerimientos, contenidos, etapas y links de interés para poder aprovechar al máximo todas las opciones que entrega el programa.

Omni Soundlab es un estudio de investigación, desarrollo y producción de audio inmersivo mediante la aplicación de diferentes tecnologías para plataformas digitales y eventos en vivo.

Avalado por el Dolby Institute, Omni Soundlab se convierte en un Academic Partner oficial en Chile para certificar a nuevos y nuevas profesionales en Dolby Atmos.



2. Programación

La programación de la Certificación en Dolby Atmos entregará a las y los estudiantes la experiencia necesaria para comenzar a trabajar de manera profesional como Dolby Atmos Mixer.

El curso incluye toda la base teórica y práctica para la producción de audio inmersivo utilizando Dolby Atmos bajo la guía de instructores autorizados por el Dolby Institute.

Duración:

18 horas de curso teórico-práctico:

- 02 Jornadas de 06 horas cada una de clases presenciales

Día 1	Lugar: Omni Soundlab	Horario: 10:00 - 16:00 hrs
-------	----------------------	----------------------------

Día 2	Lugar: Omni Soundlab	Horario: 10:00 - 16:00 hrs
-------	----------------------	----------------------------

- 02 Horas de práctica y revisión de mezcla en estudio de Omni Soundlab

Día 3	Lugar: Omni Soundlab	Horario: Entre 09:00 - 19:00 hrs
-------	----------------------	----------------------------------



- 01 Sesión final de escucha colectiva, presentación de proyecto y certificación en Omni Soundlab (*Día 4*)

Día 4	Lugar: Omni Soundlab	Horario: 09:00 - 12:00 hrs
-------	----------------------	----------------------------

Fechas, modalidad y contenidos de clases:

- **Lunes 21 de Abril 2025 / Presencial en Omni Soundlab:**

1. Qué es el audio inmersivo? de Ambisonics a Dolby Atmos
2. Tecnologías: Channel Based, Object Based
3. Dolby Atmos en la actualidad: Beneficios, Dispositivos y Mercado
4. Producción de audio inmersivo: Plataformas digitales y shows en vivo
5. Requerimientos: Interfaces, DAW
6. BEDS, Objetos y LFE
7. Dolby Atmos Production Suite: Fundamentos
8. Dolby Atmos Assembler: Mastering en Dolby Atmos

- **Martes 22 de Abril 2025 / Presencial en Omni Soundlab**



9. Comenzando un Mix
10. Como llegar a un Dolby Atmos Master: Upmix, Stems, Multitrack
11. Configuración DAW & DAR Externo e Interno (*ProTools Ultimate*)
12. Otras DAWs & Dolby Atmos: Ejemplos con Ableton Live
13. Ejercicios de Post Producción con Dolby Atmos
14. Deliveries, QC & Codecs
15. Diseño de Salas & Calibración de Sistema

- **Miércoles 23 a Lunes 28 de Abril 2025/ Trabajo individual de cada estudiante en casa**
- Cada estudiante trabajará en sus mezclas en sus casas en formato Binaural (*Audifonos*)
- **Martes 29 y Miércoles 30 de de Abril 2025 / Jornadas de mezcla en estudio Omni Soundlab**
- Cada estudiante tendrá a disposición 02 hrs. de trabajo en el estudio de Omni Soundlab con el Instructor del programa para resolver dudas y correcciones de su



- proyecto final.
- **Viernes 02 de Mayo 2025 / Presentación de proyectos finales y entrega de diplomas en estudio Omni Soundlab**
- Ceremonia de cierre donde se escucharán y compartirán los trabajos de cada estudiante con el resto del curso, se evaluará y hará entrega del Diploma

3. Requerimientos Generales

1. Pagos, Términos y Condiciones de pago

- La certificación en Dolby Atmos tiene un valor de \$550.000
- Para inscribirse, tendrás que realizar el pago a través de [este link](#)
- Una vez realizado el pago, deberás llenar el acuerdo de participación en el punto siguiente y el equipo de Omni Soundlab te contactará para los pasos a seguir.
- El pago íntegro de la Certificación es necesario para poder reservar su cupo
- Políticas de devolución y cancelación [en este link](#)

2. Acuerdo de Participación

- Se solicitará un compromiso simple que confirme la participación de cada uno de los y las alumnas en las sesiones y actividades del curso, ya sean online o



- presenciales. Entregamos información respecto a políticas de devolución. Además, en el mismo documento, se solicitará un consentimiento de uso de material creado durante el programa para fines netamente comunicacionales de Omni Soundlab.

Objeto del acuerdo

- El objeto de este Acuerdo es regular el uso del material proporcionado por Omni Soundlab con fines exclusivamente educativos.

Definiciones

- a. **Material:** Se refiere a cualquier contenido, ya sea en forma de texto, imágenes, videos, audio u otros formatos, proporcionado por Omni Soundlab.
- b. **Estudiante:** Se refiere a la persona que utiliza el Material con fines educativos, de acuerdo con los términos establecidos en este Acuerdo.

Licencia de uso

Omni Soundlab otorga a los y las Estudiantes una licencia no exclusiva, no transferible y limitada para utilizar el Material con fines educativos únicamente. Esta licencia no autoriza la reproducción, distribución o uso del Material con fines comerciales o cualquier otro propósito no contemplado en este Acuerdo.

Restricciones

Los y las Estudiantes se comprometen a no:

- a. Modificar, adaptar o alterar el Material de ninguna manera
- b. Utilizar el Material para fines comerciales, publicitarios o cualquier propósito no educativo

c. Distribuir el Material a terceros sin el consentimiento expreso por escrito de Omni Soundlab

Propiedad intelectual

- El Material es propiedad exclusiva de Maha Records otorgado bajo licencia a Omni Soundlab y está protegido por las leyes de propiedad intelectual aplicables. Nada en este Acuerdo otorga a los y las Estudiantes derechos de propiedad sobre el Material
- Completar este formulario es de **carácter obligatorio para comenzar el curso**
- Acuerdo de Participación [en este Link](#)

3. Técnicos y conectividad

- Windows, MAC OS. macOS 11.7.10 to 14.1.1 - Windows 10 Pro, Windows 11 Pro
- Pro Tools u otra DAW como Ableton Live, Logic Pro, Studio One, Nuendo
- 12GB disponibles en el Disco Duro
- Audífonos alámbricos profesionales

La Certificación incluirá acceso a una versión de 90 días de prueba de la

Dolby Atmos Production Suite

- **Discord:** Servicio de mensajería para compartir información relevante entre instructores, alumnos, ayudantes y equipo Omni Soundlab.
 - Antes de comenzar el curso, cada alumno deberá registrarse en Discord <https://discord.com/register> / [Ver tutorial de registro](#)
 - Acá les dejamos un [video tutorial](#) de inicio
 - Unirse al canal de Omni Soundlab [en este link](#) y dar a conocer nombre de usuario a instructor para darles acceso a canal privado de certificación via

mail a nicolas@omnisoundlab.com

4. **Asistencia**

- Se pide un 100% de asistencia para obtener la certificación.

4. RESULTADOS

Al finalizar el curso los y las estudiantes tendrán incorporadas las capacidades de:

1. Aplicar fundamentos de audio inmersivo utilizando Dolby Atmos
2. Desarrollar diferentes workflows de Dolby Atmos Music en DAWs
3. Mix & Mastering con Dolby Atmos
4. Entregar archivos Masters para su distribución a plataformas digitales
5. Conocimiento para instalar, configurar y calibrar estudios Dolby Atmos

Omni Soundlab entregará un Diploma de la certificación a quienes cumplan con las condiciones de asistencia (*o las justificaciones pertinentes en caso de no poder asistir*) y **obligatoriamente, presenten su proyecto final.**

5. Comunicaciones

Los canales de comunicación establecidos son:

- Mail: Se ocupa para aspectos administrativos en etapa de confirmación de ingreso a curso. El correo electrónico de uso es info@omnisoundlab.com
- Discord: Es la principal vía de comunicación para compartir información entre los participantes, tanto de contenidos complementarios del curso como links de ingreso a sesiones.

Su principal punto de contacto será Piero Malerba, Coordinador Académico de Omni Soundlab, al mail info@omnisoundlab.com

6. Resumen

1. Revisar requisitos
2. Conocer el programa educativo y sus contenidos
3. Disponer de horas de práctica
4. Confirmar participación a través de pago de matrícula y envío de datos
5. Asistir y participar de las clases
6. Comunicarse a través de los medios dispuestos
7. Entregar su proyecto final
8. Ser parte de la comunidad Omni Soundlab en Discord y Redes Sociales. Optar a beneficios exclusivos en Promusic Academy y/o Promusic.

Cronograma:

Lunes 21 de Abril 10:00 - 16:00	Martes 22 de Abril 10:00 - 16:00	Miércoles 23 al Lunes 28 de Abril	Martes 29 y Miércoles 30 de Abril Horarios por definir	Viernes 02 de Mayo 09:00 - 12:00
Omni Soundlab	Omni Soundlab	En Casa	Omni Soundlab	Omni Soundlab
Clase presencial I	Clase presencial II	Semana de Mix Binaural	Mix en Estudio	Escucha colectiva, ceremonia de cierre