

WORKSHOP

MEZCLA AVANZADA EN DOLBY ATMOS

1. Introducción

En el siguiente documento podrán encontrar las guías generales para navegar a través del programa educativo donde conocerán requerimientos, contenidos, etapas y links de interés para poder aprovechar al máximo todas las opciones que entrega el programa.

Omni Soundlab es un estudio de investigación, desarrollo y producción de audio inmersivo mediante la aplicación de diferentes tecnologías para plataformas digitales y eventos en vivo.

Avalado por el Dolby Creator Lab, Omni Soundlab se convierte en un Academic Partner oficial en Latinoamérica para certificar a nuevos y nuevas profesionales en Dolby Atmos Music.

2. Objetivo del programa

La programación del Workshop de Mezcla Avanzada en Dolby Atmos entregará a las y los estudiantes, que ya estén trabajando en el área o hayan cursado la certificación en Dolby Atmos, los conocimientos necesarios para desarrollar e implementar técnicas y conceptos avanzados en las sesiones de mezcla. Esto optimizará su proceso creativo y técnico, permitiéndoles crecer aún más como profesionales en el área Dolby Atmos.

El curso incluye herramientas teóricas y prácticas para el desarrollo de flujos de trabajo en audio inmersivo utilizando Dolby Atmos bajo la guía de instructores autorizados por el Dolby Creator Lab.

3. Programación

La programación de la Certificación en Dolby Atmos entregará a las y los estudiantes la experiencia necesaria para comenzar a trabajar de manera profesional en mezcla y masterización como Dolby Atmos Mixer.

El curso incluye toda la base teórica y práctica para la producción de audio inmersivo utilizando Dolby Atmos bajo la guía de instructores autorizados por el Dolby Creator Lab.

- **Duración Total:** 6 horas
- **Modalidad:** 100% Presencial
- **Formato:** Workshop
- **Fecha y Horario:** Sábado 15 de Noviembre. De 10:00 AM a 14:00 PM

4. Modalidad y contenido de clases

1. Cómo armar un Object Bed, ¿qué es y para qué sirve?
2. Cómo aplicar efectos multicanal tales como Reverbs y Panners Inmersivos
3. Mejores prácticas de posicionamiento de sonidos pensando tanto en binaural como la traducción a sistemas Multicanal
4. Mejores prácticas en el uso de binauralización para una mejor experiencia en audífonos
5. Crear una cadena de Mix Bus dentro de la sesión de mezcla
6. Mastering Dolby Atmos: Desde el DAW al Álbum Assembler

5. Requerimientos Generales

Pagos, Términos y Condiciones de pago

- El Workshop de mezcla avanzada tiene un valor de \$90.000 pesos chilenos por persona.
- Los pagos pueden ser con transferencia bancaria electrónica o bien tarjeta de crédito.
- El pago íntegro de la Certificación es necesario para poder reservar su cupo
- [Link de pago](#)
- Políticas de devolución y cancelación [en este link](#)

6. RESULTADOS

Al finalizar el curso los y las estudiantes tendrán incorporadas las capacidades de:

1. Crear un Object Bed desde cero y aplicarlo en sus flujos de trabajo.
2. Aplicar efectos multicanal dentro del bed o un Object Bed.
3. Traducción de una mezcla binaural a un sistema multicanal.
4. Elegir adecuadamente parámetros de binauralización para bed, obed y objetos.
5. Crear una cadena de Mix Bus dentro de la sesión de mezcla.
6. Mastering Dolby Atmos.

7. Comunicaciones

Los canales de comunicación establecidos son:

- **Mail:** Se ocupa para aspectos administrativos en etapa de confirmación de ingreso a curso. El correo electrónico de uso es info@omnisoundlab.com
- **Discord:** Servicio de mensajería para compartir información relevante entre instructores, alumnos, ayudantes y equipo Omni Soundlab.
 - Como beneficio del curso, podrán registrarse en nuestro canal de discord y participar de una comunidad de profesionales del audio inmersivo.
<https://discord.com/register> / [Ver tutorial de registro](#)
 - Acá les dejamos un [video tutorial](#) de inicio
 - Unirse al canal de Omni Soundlab [en este link](#) y dar a conocer nombre de usuario a instructor para darles acceso a canal privado de certificación via mail a nicolas@omnisoundlab.com

Su principal punto de contacto será Piero Malerba, Coordinador Académico de Omni Soundlab, al mail info@omnisoundlab.com